

Nieuwe hoofdredacteur van O&O

Isolde van Roekel – Kolkhuis Tanke

Het eerste nummer van O&O in 2012 zal verschijnen onder verantwoordelijkheid van Isolde van Roekel Kolkhuis - Tanke. Zij neemt het stokje over van Jan Stavenga de Jong. In deze O&O een eerste kennismaking.

Isolde, waarom wil jij graag hoofdredacteur worden van O&O?

Er zijn twee redenen voor deze ambitie. De eerste is het plezier in schrijven en de tweede mijn 'relatie' met het blad O&O. Om met het schrijven te beginnen. Ik houd van schrijven. Ik vind het leuk om artikelen te schrijven en ook het schrijven van mijn proefschrift was voor mij geen straf. Voor O&O heb ik de laatste jaren review werkzaamheden verricht. Ook dat vind ik leuk werk. Niet iedereen schrijft even gemakkelijk en ik help graag anderen om hun verhaal goed op papier te krijgen. Ik ben dus een schrijver in hart en nieren en dan is het natuurlijk geweldig dat ik verantwoordelijk mag zijn voor O&O. Ik ben al vanaf het begin



van mijn werkzame leven geabonneerd op O&O. Ik heb vermoedelijk de eerste twee jaargangen gemist, maar alle volgende nummers zijn op mijn deurmat gevallen. Ik vind het zelf prettig om artikelen over mijn vakgebied te lezen die mij als professional aan het denken zetten. O&O vervult voor mij zeker die rol.

Wat gaan de O&O-lezers merken van jouw komst?

Ik wil graag een nieuwe groep auteurs bij het blad betrekken. Je ziet dat er een vaste groep mensen is die schrijft in O&O. Dat is natuurlijk mooi, maar er zijn nog zoveel andere praktijkverhalen te vertellen. Maar sommige lezers zien tegen het schrijven van een artikel op. Ze vinden dat lastig of zijn bang dat hun verhaal niet voldoende theoretische diepgang heeft. Ik wil het schrijven laagdrempelig maken door meer te werken in co-producties of met interviews. Daarnaast wil ik meer interactie tot stand brengen in het blad. In het vorige nummer van O&O stond een artikel van Sjoerd Hogenbirk met direct daarna een reactie. Ik zou het goed vinden als dat vaker gebeurt. Een manier om dat te doen is via de ouderwetse 'ingezonden brieven', maar we kunnen natuurlijk ook de mogelijkheden van bijvoorbeeld LinkedIn gaan benutten. En een derde wens is dat er vanuit O&O kleinschalige inhoudelijke activiteiten georganiseerd worden om over een thema te praten met auteurs en lezers.

Wat is jouw relatie tot het vakgebied?

Ik heb orthopedagogiek gestudeerd in Utrecht en direct daarna onderwijskunde. Vervolgens heb ik tien jaar gewerkt bij NS Opleidingen. De NS vormde voor mij een professionele werkomgeving waar ik veel inspirerende vakgenoten heb ontmoet. Vanuit die inspiratie ontstond het idee om te promoveren. Dat heb ik in 2008 gedaan op het thema 'Competent blijven werken in latere loopbaanfasen'. Ik heb een eigen onderzoeks- en adviesbureau en houd me bezig met vraagstukken rondom lerende werkomgevingen.

Hoe ga je je voorbereiden op het hoofdredacteurschap? Wat ga je doen en wat moet je wellicht ook laten?

Allereerst treed ik toe tot de redactie van O&O, dan kan ik alvast wennen aan hoe de dingen gaan. Vanaf september ga ik samen met Jan aan de slag voor het januari/februari nummer. Zo zal ik al werkend mijn weg vinden in mijn nieuwe rol. Ik blijf vanuit mijn eigen bedrijf ook opdrachten voor andere organisaties uitvoeren, dus ik zal vooral kritischer moeten worden naar de vrijblijvende dingen waar ik nu nog te vaak 'ja' tegen zeg. En wat meer in de avonden of in het weekend werken. Hoewel dat ook niet te gek moet worden, want ik wil ook graag voldoende tijd kunnen besteden aan mijn gezin. Maar ik heb er erg veel zin in. En dan lukt alles. ●

Dr. Agnes van der Linden is zelfstandig interim-manager en lid van de redactie van O&O. E-mail: vanderlindenconsultancy@gmail.com